

بسم الله الرحمن الرحيم

جامعة المنيا
كلية دار العلوم
قسم الدراسات الأدبية

السيرة الذاتية للأستاذ الدكتور
عبد الجواد شعبان عبد السلام الفحام

الاسم : أ. د / عبد الجواد شعبان عبد السلام الفحام
الجنسية : مصري
تاريخ الميلاد : 1947/12/29
الجامعة : المنيا
الكلية : دار العلوم
القسم : الدراسات الأدبية
الدرجة العلمية : أستاذ متفرغ
التخصص العام : أدب عربي
التخصص الدقيق : أدب اندلسي
اللغات التي يجيدها : الإنجليزية
الجامعات التي عمل بها :-

- 1- جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية – كلية الشريعة و اللغة العربية
في رأس الخيمة (إعاره) بدولة الإمارات العربية المتحدة
- 2- كلية الآداب (دمنهور) فرع جامعة الإسكندرية (ندباً)

المؤهلات العلمية :-

- ليسانس لغة عربية (جيد) 1974 م
- ماجستير أدب عربي (ممتاز) 1986 م
- دكتوراه أدب عربي (مرتبة الشرف الأولى) 1992 م
- التدرج الأكاديمي و التاريخ الوظيفي :-
- عين مدرساً بقسم الدراسات الأدبية 1992 م
- عمل أستاذاً مساعداً بقسم الدراسات الأدبية 2001 م
- عمل أستاذاً بقسم الدراسات الأدبية 2007 م

الإنتاج العلمي :-

. الأبحاث العلمية المنشورة في مجلات علمية
محكمة:-

- 1- الخطاب النثري في رسائل ابن زيدون الفنية
 - 2- شعر الوفاء عند ابن اللبانة الأندلسي
 - 3- الخطاب الأدبي عند ابن شرف القيرواني و ملامحه الموضوعية و الفنية
 - 4- قضايا الذات الشاعرة في شعر أبي إسحاق الأبيري
 - 5- تجليات الذات الكاتبة في رسائل ابن الدباغ الأندلسي
 - 6- صورة الآداب السلطانية في رسائل عبد الله بن عبد البر النثرية
 - 7- سمات الذاتية و التقليدية في شعرا بن عبدون الأندلسي
- الكتب العلمية و التعليمية :-

- الحياة الأدبية في شرقي الأندلس في عصري المرابطين و الموحدين
 - شعر الغزل في الأندلس بين التقليد و التجديد
 - ظواهر الغربة في الشعر الجاهلي
 - قضايا إنسانية في الشعر الجاهلي
 - رسائل ابن طاهر الأندلسي النثرية و ملامحها الموضوعية و الفنية
 - تاريخ الأدب العباسي و الأندلسي
 - تجليات الحداثة في شعر الدكتور فوزي عيسى
- المؤتمرات و الندوات و الدورات التي شارك فيها :-

- المؤتمر العاشر لأدباء أقاليم مصر 1995م
- مؤتمر أعلام الصعيد (القرطبي) 1996 م
- مؤتمر مناهج التجديد في العلوم الإسلامية و العربية 2005 م
- المستشرقون و الدراسات العربية و الإسلامية 2006 م
- العلوم الإسلامية و العربية و قضايا الإعجاز في القرآن و السنة بين التراث و المعاصرة 2007 م
- مؤتمر جلال الدين الرومي (دبي) دولة الإمارات العربية المتحدة 2000 م
- مؤتمرات منعقدة بجمعية حماية اللغة (الشارقة) دولة الإمارات العربية المتحدة 2001 م

مهارات الجودة :-

- الاشتراك في سبع دورات تدريبية في برامج تطوير التعليم و ضمان الجودة بمركز تطوير التعليم الجامعي بجامعة المنيا .
- في الموضوعات الآتية :-
- 1- الاتجاهات الحديثة في التدريس
- 2- تنمية مهارات إدارة الوقت و ضغوط العمل
- 3- موضوعات خاصة في التدريس
- 4- اتخاذ القرار و حل المشكلات
- 5- تقييم التدريس
- 6- إعداد كتابة البحوث العلمية
- 7- معايير الجودة في العملية التدريسية

عضو اتحاد كتاب مصر

التكريم العلمي :-

- 1- تم تكريمه في مؤتمر علمي و دولي بجامعة المنيا عام 2007 م و حصوله على درع الجامعة بحضور نخبة من علماء مصر و العالم العربي و بحضور مفتي الجمهورية

و رئيس جامعة المنيا و عميد كلية دار العلوم .
2- تكريم من مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بعد انتهاء مدة الإعاره
و العمل في كلية الشريعة و اللغة العربية في رأس الخيمة .
(دولة الإمارات العربية المتحدة)

المقررات الدراسية التي قام بتدريسها لمرحلة الليسانس

- تاريخ أدب جاهلي
- تاريخ أدب إسلامي و أموي
- تاريخ أدب أندلسي
- تاريخ أدب عباسي
- تاريخ أدب حديث شعر و نثر
- تدريس مادة نصوص الأدب العربي لغير الناطقين باللغة العربية في كلية دار العلوم – جامعة المنيا .
- نصوص أدب جاهلي
- نصوص أدب إسلامي و أموي
- نصوص أدب أندلسي
- نصوص أدب عباسي

المقررات الدراسية التي قام بتدريسها لمرحلة الدراسات العليا

- قضايا أدبية معاصرة – تاريخ الرواية العربية – الأجناس الأدبية
- أعلام و مصادر أدبية معاصرة – تاريخ الأساليب الشعرية

الرسائل العلمية التي اشرف عليها

أولاً :- رسائل الماجستير

- 1- الخطاب الشعري عند نجيب سرور دراسة موضوعية و فنية
(هدى على عبد الرحيم)
- 2- الخطاب الشعري عند الرصافة الأندلسي و السري الرفاء دراسة موازنة
(رشا كمال محمد)
- 3- صورة الوطن في روايات يوسف السباعي
(هبه محمد أسامة)
- 4- الطبيعة عند الشعراء الرابطة العلمية
(محمود مصطفى محمود)
- 5- أحمد خيرى أدبياً
(عيد عبد الفتاح سيد)
- 6- رسالتا الغفران و التوابع و الزوابع دراسة موازنة
(سعاد السيد محمد سليمان)
- 7- تشكيلات القصيدة في شعر فوزي عيسى

(ابو بكر محمد عبد العال)

8- شعر ابن عبد ربه دراسة إسلوبية

(أسماء نبيل فؤاد على أحمد)

ثانيا :- رسائل الدكتوراه

- الأدب القصصي و المسرحي للأطفال في مصر خلال القرن العشرين دراسة في الموقف و التشكيل الفني
- (ايمن أحمد عبد المجيد)

الرسائل العلمية التي ناقشها

ناقش الكثير من الرسائل الماجستير و الدكتوراه في :-

- 1- كلية دار العلوم - جامعة المنيا
- 2- كلية دار العلوم – جامعة الفيوم
- 3- كلية الآداب – جامعة الإسكندرية
- 4- كلية الآداب بدمهور – فرع جامعة الإسكندرية

أنشطة الأسر و اللجان الطلابية

- قيادة أسرة الأندلس
- قيادة فرق الجوال
- الإشراف على النشاط الفني

العنوان الدائم : كلية دار العلوم - جامعة المنيا –
جمهورية مصر العربية
محافظة البحيرة – حوش عيسى – شارع الشهيد عبد
العظيم بديوى

الجوال : 0125006561

المنزل : 0020452700955