

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **البيانات الشخصية** | **Personal Information** | | |
| **الاسم** : آلاء مصطفي محمد علي | **Name** : Alaa Mustafa Mohamed Ali | | |
| **تاريخ الميلاد** : 1/6/1981 م | **Date of Birth** : 1/8/1981 | | |
| **الرقم القومي** : 28106012400169 | **ID No:** 28106012400169 | | |
| **Mobile : 01066224451** | | | |
| **E-mail :** [**dr\_a\_ss2011@yahoo.com**](mailto:dr_a_ss2011@yahoo.com) | | | |
| **الوظيفة الحالية** : مدرس بقسم التربية الموسيقية – كلية التربية النوعية – جامعة المنيا. | **Current Job** : Lecturer in Music Education Department - Faculty of Specific Education – Minia University | | |
| **تاريخ التعيين : 16/11/2002م** | **Date** : 16/11/2002 | | |
| العنوان : 82 شارع السلام – المنيا | | | |
| **مؤهل البكالوريوس** | **Education (Bachelor)** | | |
| **اسم الجامعة :** جامعة المنيا | **Name of University** : Minia University | | |
| **الدولة / المدينة** : مصر - المنيا | **Country\ City** : Egypt – Minia | | |
| **التخصص العام** : التربية الموسيقية. | **Major :** Music Education | | |
| **تاريخ التخرج** :2002 م | **Graduation Date :** 2002 | | |
| **التقدير** : ممتاز مع مرتبة الشرف. | **Appreciation:** Excellent with honors | | |
| **المؤهلات الاخري (فوق البكالوريوس)** | | **Education (Other Degrees)** | |
| **المؤهل الأول** | | | |
| **الدرجة :** **دبلوم خاص.** | **Degrees : Special Diploma** | | |
| **اسم الجامعة** : جامعة عين شمس. | **University Name:** Ain Shams University | | |
| **التخصص العام** : التربية الموسيقية | **Major :** Music Education | | |
| **التخصص الدقيق** : الموسيقي العربية | **Specialization**: Arabic Music | | |
| **السنة** : 2007 م | **Year :** 2007 | | |
| **المؤهل الثاني** | | | |
| **الدرجة** : الماجستير | **Degree: Master** | | |
| **اسم الجامعة** : جامعة عين شمس | **University Name:** Ain Shams University | | |
| **عنوان الرسالة : " فاعلية برنامج مقترح باستخدام بعض المؤلفات الغربية في تحسين الأداء علي آلة القانون لدي طالب مرحلة البكالوريوس ".** | | | |
| **التخصص العام** : التربية الموسيقية | **Major :** Music Education | | |
| **التخصص الدقيق** : موسيقي عربية (قانون) | **Specialization:** Arabic Music (Qanon) | | |
| **السنة** : 2008 م | **Year :** 2007 | | |
| **المؤهل الثالث** | | | |
| **الدرجة** : **الدكتوراه** | **Degree: PHD** | | |
| **اسم الجامعة** : جامعة القاهرة | **University Name:** Cairo University | | |
| **عنوان الرسالة : " النماذج اللحنية في الموسيقي التصويرية عند فؤاد الظاهري والاستفادة منها في مادة الصولفيج العربي في الكليات والمعاهد الموسيقية المتخصصة "** | | | |
| **التخصص العام** : التربية الموسيقية | **Major :** Music Education | | |
| **التخصص الدقيق** : موسيقي عربية (قانون) | **Specialization:** Arabic Music (Qanon) | | |
| **السنة** : 2014 م | **Year :** 2014 | | |
| **التقدير : ممتاز مع التوصية بطبع الرسالة علي نفقة الجامعة وتداولها مع الكليات والمعاهد الموسيقية المتخصصة.** | | | |
| **التدرج الوظيفي** | | | |
| 1- معيدة بقسم التربية الموسيقية – كلية التربية النوعية – جامعة المنيا بتاريخ 16/11/2002م | | | |
| 2- مدرس مساعد بقسم التربية الموسيقية – كلية التربية النوعية – جامعة المنيا بتاريخ 3/5/2009م. | | | |
| 3- مدرس بقسم التربية الموسيقية – كلية التربية النوعية – جامعة المنيا بتاريخ 8/10/2014م. | | | |
| **دورات اللغة** | | | |
| دورة إجادة اللغة الإنجليزية (Toefl) من جامعة عين شمس عام 2/9/2007م بمجموع (540) درجات. | | | |
| دورة إجادة اللغة الانجليزية (Toefl) من جامعة بنها عام 5/3/2012م بمجموع (513) درجات. | | | |
| **الأبحاث العلمية المنشورة** | | | |
| 1- بحث بعنوان **" الاستفادة من النماذج اللحنية لفيلم الزوجة الثانية عند فؤاد الظاهري في تحسين المستوي التحصيلي لمادة تذوق الموسيقي العربية لطلاب الفرقة الأولي"** ، بحث منشور بمجلة بحوث في التربية النوعية ، كلية التربية النوعية ، جامعة القاهرة ، العدد23 ، يناير 2014م. | | | |
| 2- بحث بعنوان **"الاستفادة من النماذج اللحنية عند فؤاد الظاهري في فيلم (أميرة حبي أنا) في مادة الصولفيج العربي"** ، بحث منشور بالمؤتمر الدولي الأول لكلية التربية النوعية ، جامعة القاهرة ، ابريل 2014م. | | | |
| **المؤتمرات العلمية** | | | |
| **المؤتمر العلمي الدولي الأول بعنوان :" التربية النوعية بين ثقافة الإبداع وخدمة المجتمع" ابريل 2014م.** | | | |
| **المؤتمر العلمي الدولي الثاني بعنوان : " التكامل بين التربية والفنون والإعلام في بناء مصر المستقبل" بالتعاون مع جمعية ( الإنسيا – الإمسيا) مارس 2015م.** | | | |
| **المؤتمر العلمي الدولي الثالث بعنوان : " قضايا التربية ....رؤية واقعية وطموحات مستقبلية " مارس 2016م.** | | | |
| **الدورات** | | | |
| **دورات خاصة بمشروع تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس** | | | |
| **اسم الدورة** | | | **التاريخ** |
| **مهارات التفكير** | | | أغسطس2005 |
| **استخدام التكنولوجيا في التدريس** | | | يوليو2007 |
| **تنمية مهارات الاتصال الفعال** | | | سبتمبر 2005 |
| **توكيد الجودة** | | | يوليو 2007 |
| **تنمية آداب وأخلاقيات المهنة** | | | أغسطس 2005 |
| **التدريس الفعال** | | | ديسمبر 2005 |
| **الإدارة الفعالة للأزمات** | | | مارس 2006 |
| **سلوكيات المهنة** | | | فبراير 2012 |
| **التقويم ونظم الامتحانات** | | | اغسطس 2016 |
| **النشر الدولي** | | | سبتمبر 2013 |
| **أساليب البحث العلمي** | | | يونية 2007 |
| **دورات خاصة ببرنامج تدريب أعضاء هيئة التدريس علي تقنيات المعلومات والاتصالات** | | | |
| **اسم الدورة** | | | **الكود** |
| **مبادئ تكنولوجيا المعلوماتIT** | | | **102** |
| **استخدام الحاسب الآلي وإدارة الملفات Windows** | | | **103** |
| **معالجة النصوص Microsoft Word** | | | **104** |
| **الجداول الالكترونية Microsoft Excel** | | | **105** |
| **العروض التقديمية Microsoft Power Point** | | | **106** |
| **قواعد البيانات Microsoft Access** | | | **107** |
| **المعلومات والاتصالات Internet** | | | **108** |